1

Combien de langages parlez-vous ?

Vous connaissez l'histoire du type qui, pour le dixième anniversaire de son couple, a surpris sa femme avec une nouvelle réception de mariage sur un thème hyper branché ? Il avait passé *dix-huit mois* à organiser la fête, où figuraient toutes les obsessions préférées de la culture populaire de sa femme. Les garçons d'honneur portaient des logos de super-héros sous leurs smokings. Chaque étage du gâteau de mariage était consacré à un film ou à une série télévisée préférés du couple : *Superman*, *Star Wars*, *Firefly et Doctor Who* – et décoré en conséquence. Le porteur des anneaux, l'enfant du couple qui avait 4 ans, portait une cape de Superman. Le type avait plutôt bien réussi à cacher toute l'affaire à sa femme même si tous leurs amis et toute leur famille étaient dans le coup.

Puis il y a ce type qui, pour fêter la première année passée avec sa petite copine, a imprimé le récit de la manière dont ils étaient tombés amoureux sur un paquet de tracts et qui les a postés partout dans New York. Il a demandé aux gens de les photographier et de les poster sur Instagram ou sur Twitter,

avec un hashtag déterminé. Tout le truc est devenu viral en quelques heures. Le couple a reçu plus de mille photos, y compris de la part de célébrités comme un journaliste de télévision.

Ou encore vous avez peut-être entendu parler du gars qui a créé un livre pour sa femme, pour leur sixième anniversaire de mariage. Il a passé tout une année à écrire 365 choses qu'il aimait chez sa femme avant de rassembler les pages en un volume, avec des photos de lui et elle prises au fil des années.

Des histoires de ce genre suscitent généralement une ou deux réactions des autres maris. Soit on donne un coup de chapeau à ces gars en leur tressant des lauriers pour leur créativité (sans parler de leur quart d'heure de gloire), soit on les maudit parce qu'on s'est fait « griller » au point de passer pour un nain en comparaison.

Et voilà où ça coince : *Si ces gars avaient concocté leurs plans avec à l'esprit les langages d'amour primordiaux de leurs femmes, ils auraient pu arriver au même résultat avec, en gros, des cartes de vœux et des plats chinois à emporter.*

CE QUI COMPTE, CE N'EST PAS CE QU'ON DIT ; C'EST LE LANGAGE QU'ON UTILISE

Ce n'est pas de la publicité pour la cuisine cantonaise (même si un bon riz cantonais, c'est toujours bon à prendre) ni une pique contre les gars qui cherchent à toute force à impressionner leurs femmes. Il s'agit plutôt de mettre un point d'exclamation sur l'importance de comprendre les langages de l'amour.

Tout le monde a un langage d'amour primordial, une manière d'exprimer des attentions et de l'affection qui touche en profondeur, qui nous donne parfois un air béat, et qui ne permet d'avoir aucun doute sur le fait que nous sommes aimé/e véritablement et spectaculairement.

Il y a cinq langages d'amour fondamentaux :

1. Les paroles valorisantes (chapitre 2),
2. Les moments de qualité (chapitre 3),
3. Les cadeaux (chapitre 4),

4. Les services rendus (chapitre 5),
5. Le contact physique (chapitre 6).

Il y en a un qui est une autoroute vers le cœur de votre femme. Certes, elle réagira poliment à un ou plusieurs des autres langages, surtout si elle sent que vous faites de gros efforts. Cependant, au bout du compte, ces quatre autres langages de l'amour seront du chinois pour elle comme pour la plupart des francophones ou des anglophones.

Par ailleurs, quand vous exprimez votre amour pour votre femme en recourant à son langage d'amour primordial, *c'est comme quand vous avez bien visé au golf. Ça marche* impeccablement, *et les résultats sont impressionnants.*

LA ZONE DE NON-LOGIQUE

La logique veut que les hommes tournent naturellement autour des femmes qui partagent leur langage d'amour primordial : ceux qui privilégient les moments de qualité vont avec celles qui privilégient les moments de qualité, et ceux qui préfèrent le contact physique n'ont d'yeux que pour celles qui préfèrent le contact physique ; avec le langage d'amour qu'ils partagent, ils communiquent leur affection facilement et librement, pour les siècles des siècles, amen.

Depuis quand la logique a-t-elle à voir avec l'amour ?

La vérité, c'est qu'on se marie rarement avec quelqu'un qui a le même langage d'amour primordial. Au contraire, les garçons qui ont été forgés par des paroles valorisantes tombent amoureux de filles qui se sont construites par les services rendus (ou par les moments de qualité, ou par les cadeaux). Les femmes pour qui l'amour passe principalement par les cadeaux sont attirées par des hommes pour qui l'amour passe par des moments de qualité (ou par le contact physique ou par des services rendus).

C'est ainsi que s'instaure une barrière de langage.

Dans les premières étapes de la relation, quand les deux tourtereaux sont fondus l'un de l'autre, ils peuvent ne pas remarquer cette barrière du langage. Ils peuvent avoir tellement envie de se faire plaisir qu'ils font des choses qui ne

leur ressemblent pas – c'est-à-dire qu'ils parlent un langage de l'amour qu'ils ne comprennent pas. Ils passent des nuits blanches à évoquer des espoirs et des rêves. Ils font de longues promenades, en se tenant la main et en marchant tendrement enlacés. Ils échangent de petits cadeaux qui veulent dire beaucoup.

Tout ce qui pourrait les tracasser quant à leurs différences est emporté par le tsunami du romantisme et de la passion. Résultat ? Deux personnes qui se marient, et qui parlent et réagissent à deux langages d'amour primordiaux différents.

Même ces rares couples qui ont en commun un langage d'amour primordial découvrent qu'il existe d'innombrables « dialectes » différents à l'intérieur de chaque langage. Il n'y a pas deux personnes au monde qui aient à la fois le même langage et le même dialecte. Il n'y a pas deux personnes au monde qui expriment et qui reçoivent de l'amour exactement de la même manière.

Si cela apparaît comme le terreau de l'échec, il faut considérer ceci : dans les *clubhouses* des grandes ligues sportives, on peut couramment entendre trois ou quatre langues différentes qui sont parlées. Les joueurs de ces équipes *trouvent* des moyens de communiquer. Des gens qui sont engagés sur la voie de l'excellence et du succès ne laisseront pas une barrière linguistique les entraver.

QUAND S'ACHÈVE LA LUNE DE MIEL

Néanmoins, les obstacles sont bien là. À mesure que s'estompe la nouveauté et que les niveaux de passion redescendent de l'apogée de la lune de miel, le couple à deux langages s'installe dans une routine. Chacun revient à ce qu'il connaît le mieux.

L'homme dont le langage passe par les services rendus s'affaire à montrer son amour à sa femme dans sa « langue

maternelle ». Il fait l'entretien de sa voiture et il la nettoie. Il resserre les joints des robinets qui fuient. Il repeint la chambre et il refait la décoration pour qu'elle ressemble à celle qu'elle a trouvée géniale sur le catalogue.

Bien que sa femme, dont le langage passe par les moments de qualité, apprécie toutes les choses qu'il fait pour elle, elle a la nostalgie des longues conversations qu'ils avaient quand ils se fréquentaient, de ce temps d'attention bien à part qui comble son âme. Elle aimerait tant que son mari lui parle dans son langage d'amour primordial à elle. Le résultat, c'est que son « réservoir d'amour » – là où elle accumule le fait de se sentir vraiment adulée, appréciée et *reconnue* – commence à être vide.

La façon dont le scénario évolue à partir de là dépend du couple. Certains attribueront cela au cours naturel de l'amour où l'on se courtise et ils s'adapteront à ce qui reste. Certains diront que c'est la faute de la surcharge et des pressions de la vie quotidienne. Certains laisseront pourrir leurs insatisfactions et leurs désirs inassouvis jusqu'à faire jaillir des conflits et des accusations. Certains souffriront en silence, chacun des partenaires pensant qu'il y a quelque chose qui va de travers chez lui ou chez elle. Certains finiront par se convaincre qu'ils se sont trompés dans le fait même de s'être épousés.

On ne peut jamais vraiment prédire ce qui va se passer quand le réservoir d'amour d'une personne est vide.

LÀ OÙ IL Y A DE L'ADVERSITÉ, IL Y A DES OCCASIONS À SAISIR

Un jour, quelqu'un a dit que la folie consiste à refaire tout le temps la même chose en espérant que le résultat ne sera jamais le même. Si c'est vrai, cela signifie que l'approche adoptée par beaucoup de conjoints pour surmonter leur barrière de langage est de la folie pure. Ils s'acharnent à recourir à leur propre langage d'amour, essayant sans arrêt de rejoindre leur conjoint de la seule manière qu'ils connaissent. En d'autres termes, ils s'efforcent de faire plus au lieu de faire mieux. Ils disent que c'est au conjoint de traduire leurs initiatives dans un langage qu'il/elle soit capable de comprendre.

Table des matières

1. Combien de langages parlez-vous ? 7

2. Comment parler couramment
le langage des paroles valorisantes 17

3. Comment parler couramment
le langage des moments de qualité 33

4. Comment parler couramment
le langage des cadeaux 51

5. Comment parler couramment
le langage des services rendus 65

6. Comment parler couramment
le langage du contact physique 79

7. Quels langages pratiquez-vous ? 93

8. Détecter les pannes 105

9. Comment traverser la colère ensemble 117

10. L'art de présenter des excuses 137

Foire aux questions 149

Profil pour les couples 169