Ruth

Questions générales

Rt : 1. Quelle est la relation de ce livre avec les autres livres bibliques ?

Rt : 2. Comment expliquer le succès général de ce petit livre ?

Rt : 3. Quel est le contenu de ce livre ?

Rt : 4. Quelles sont les caractéristiques du livre de Ruth ?

Rt : 5. Quels en sont les enseignements principaux ?

Rt : 6. Quels sont les différents buts possibles de l'auteur ?

Rt : 7. Quelle est la structure du livre ?

Rt : 8. Quel est le caractère historique de ce livre ?

Rt : 9. Quel est le cadre historique du livre ?

Rt : 10. A quelle date ce livre a-t-il pu être écrit ?

Rt : 11. Quelle est la date des événements racontés dans ce livre ?

Rt : 12. Quelle est la place de ce livre dans le canon biblique ?

Rt : 13. Que pouvons-nous déduire des différents noms employés pour Dieu dans ce livre ?

Rt : 14. Quel est le comportement des héros de ce livre ?

Rt : 15. Pourquoi l'a-t-on appelé : le livre de l'amour ?

Rt : 16. Comment ce livre traite-t-il de l'intégration des étrangers ?

Rt : 17. Que signifie le verbe « racheter » qui revient vingt fois dans ce livre ?

Rt : *1. Quelle est la relation de ce livre avec les autres livres bibliques ?*

« L'auteur a écrit son ouvrage dans le but précis de compléter le livre des Juges… La référence à David à la fin de Ruth ouvre le livre à l'espérance messianique.

D. Arnold dit : « Le livre de Ruth forme une unité profonde avec celui des Juges, dont il constitue le complément indispensable. Il est la face lumineuse de la période des Juges, l'espérance qui renouvelle les forces et chasse le découragement suscité par la lecture des derniers chapitres des Juges. Au lieu du slogan final des Juges qui souligne la rébellion et le rejet de l'Eternel – '*Chacun faisait ce qui lui semblait bon*' (Jg 21.25) –, le livre de Ruth pourrait être résumé par les mots suivants : 'Chacun faisait ce qui était droit aux yeux de l'Eternel'… c'est la photo tirée du 'négatif' des Juges… Ruth ouvre la porte à un avenir glorieux (celui de la dynastie du roi David), suite à la naissance du fils issu de l'amour exemplaire entre un homme et une femme ».

Les contrastes sont surtout frappants avec les appendices des Juges (ch. 17-21).

D. Arnold fait aussi le parallèle entre Ruth et quelques récits de la Genèse (p. 36-43). Des parallélismes étroits existent entre Ruth et des textes bibliques plus tardifs (1-2 Samuel qui retracent la vie de David, Jonas qui « partage avec Ruth la thématique des étrangers » ou le livre d'Esther).

« La Bible forme un tout. La révélation divine y est progressive. Comme l'image d'un puzzle prend forme au fur et à mesure que différentes pièces *s'assemblent* les unes aux autres, ainsi en est-il de l'Ecriture. Chaque livre biblique apporte une touche qui conduit vers la pleine révélation de Dieu en Jésus-Christ. Certains parallélismes sont antithétiques (Juges et Ruth), d'autres sont synonymiques (Ruth et Esther) » (*Ruth* p. 29-54).

« Le livre des Juges parle de guerres et de luttes, mais celui-ci est une histoire paisible de gens ordinaires qui vivent une vie tranquille » (***L. Morris*** *Ruth* p. 229).

Dans la LXX et la Vulgate, Ruth suit directement les Juges, comme dans nos Bibles. Jg et Rt ne constituent qu'un seul livre, de même que Jr et Lm, l'AT n'en comptait que 22 – le même nombre que les lettres de l'alphabet de l'époque.

Rt : *2. Comment expliquer le succès général de ce petit livre ?*

« Il n'est pas difficile d'en expliquer la large audience. Du seul point de vue littéraire, il a une valeur de premier ordre : symétrie de la forme, art de convaincre, retenue, dignité, emploi réfléchi des répétitions, style propre à celui d'un peuple de paysans. Graduellement, l'histoire qui a commencé tragiquement en Moab trouve une fin heureuse à

Bethléhem. Le ton n'est en rien moralisateur, pourtant les caractères ont une grande valeur et la loyauté désintéressée est récompensée » (***J.G. Baldwin NCB*** p. 288).

Rt : *3. Quel est le contenu de ce livre ?*

On peut résumer ce récit comme une tragédie qui finit bien. Il nous raconte comment une femme moabite a quitté son pays par amour pour sa belle-mère. Elle s'installe au pays d'Israël, adopte la foi juive, se marie avec un Israélite et deviendra l'arrière-grand-mère du roi David. Ces deux histoires doivent être vues ensemble pour comprendre le message du livre de Ruth : il n'est pas seulement l'histoire d'une famille, mais il veut retracer celle des antécédents de David. De plus, cette histoire est liée à celle du salut puisqu'elle s'insère dans la généalogie de Jésus.

Ce livre montre la vie telle qu'elle est, faite de malheur et de bonheur, de fidélité et d'amour, de bonté et de déceptions. Les personnages principaux, Noémi, Ruth et Booz sont animés de ***hesed***, une synthèse d'amour, de fidélité et de loyauté.

Assez curieusement, il est peu question de l'Eternel. A première vue, tout semble se passer sur le plan humain, mais aux moments décisifs, on s'aperçoit que c'est Dieu qui dirige, qui suscite la famine et l'abondance, qui donne la vie et la reprend, qui conduit la vie des hommes et rapproche ceux qui doivent se rencontrer. (D'après ***V. Steinhoff*** *Das Buch Rut* p. 239-240).

Rt : *4. Quelles sont les caractéristiques du livre de Ruth ?*

Des connaisseurs de la littérature mondiale l'ont hautement apprécié. Goethe disait dans le *Divan occidental-oriental* que le récit de Ruth était « la plus aimable petite entité qui nous ait été transmise de manière épique et idyllique ».[1] R.A. Schroeder prétendait qu'« aucun poète du monde n'a écrit une plus belle nouvelle ».

Beaucoup de traits rappellent l'histoire des patriarches : la famine (Gn 12.10ss ; 26.1ss), la stérilité de la future mère de la lignée (Gn 16.1 ; 25.21 ; 29.31 ; 30.1), l'achat de terrain (Gn 23.1ss), la disponibilité de Ruth pour aller dans un pays étranger où l'attend un destin incertain (cf. Gn 12.1ss). Cependant, jamais Dieu n'intervient directement en donnant un ordre ou en faisant une promesse. Il dirige en secret la destinée de Ruth et la conduit d'une situation misérable vers une issue heureuse. Ce trait rapproche l'histoire de Ruth de celle de Joseph – avec des nuances plus estompées.

« En contraste frappant avec le livre précédent, ces quatre chapitres respirent une atmosphère de piété, de pureté et d'amour. Telle une fleur rare dans une jachère, une source limpide jaillie au désert, un rayon de lumière au cœur de la nuit, cette émouvante histoire est la démonstration que Dieu n'est jamais sans témoins, au sein même des périodes les plus obscures de l'histoire » (***C.-L. de Benoit*** *Juges-Ruth* p. 54).

Rt : *5. Quels en sont les enseignements principaux ?*

« On peut résumer les enseignements essentiels de Ruth en trois points :

1. Cet écrit fait pressentir l'universalité de la bénédiction future : les païens peuvent se joindre à la communauté d'Israël, à condition de se repentir et d'avoir foi en Yahvé.

2. La providence merveilleuse et inattendue de Dieu se manifeste aussi par l'inclusion d'une païenne dans la lignée royale du Messie (cf. Mt 1.5).

3. Le parent qui a droit de rachat (*goël*) est une illustration du Messie ; ce *goël* possède les qualifications et remplit les fonctions suivantes vis-à-vis de ses proches : a) il est apparenté par le sang (comme Jésus est devenu parent de l'homme par le sang, grâce à sa naissance virginale) ; b) il possède les richesses nécessaires pour racheter l'héritage aliéné (4.10 ; comme Jésus seul peut payer le prix pour les pécheurs) ; c) il a la volonté de racheter cet héritage perdu (4.9 ; de même que le Christ a donné volontairement sa vie) ; d) il veut épouser la femme du parent décédé (4.10 ; ce qui nous parle de la relation entre le Christ et son Eglise, semblable aux liens entre un époux et sa bien-aimée). Dans cette optique, ce court livre de Ruth est l'un des plus instructifs de l'AT pour illustrer l'œuvre médiatrice du Seigneur Jésus » (***G. Archer*** *Introd. à l'AT* p. 316).

Le livre était lu dans la synagogue durant la fête des semaines (Pentecôte).

Rt : *6. Quels sont les différents buts possibles de l'auteur ?*

Les propositions concernant le but du livre de Ruth peuvent être classées en trois catégories. 1. *Objectif pédagogique* : transmettre un ou plusieurs enseignements éthiques ou théologiques basés sur la noblesse de caractère des héros. 2. Une deuxième catégorie regroupe les auteurs qui discernent dans le livre de Ruth un *but politique*, parfois marqué

[1] *« Das lieblichste kleine Ganze, das uns episch und idyllisch überliefert ist ».*