Préambule

BIENVENUE DANS « AVENTURE FORMATION » !

Le document que vous avez en mains propose une formation personnelle, accessible avec un niveau d'étude moyen, couvrant un programme biblique, doctrinal et pratique de neuf modules, à raison de trois modules par an. Chaque module comporte dix leçons. Il s'agit donc d'un cycle d'études de trois ans qui s'adresse à toute personne désirant structurer des connaissances éparses, approfondir les grands chapitres de la foi chrétienne, et éventuellement mieux s'équiper en vue d'une implication précise dans son Église ou dans une œuvre chrétienne.

Les principes fondamentaux de ce cours consistent en un travail personnel, l'existence d'un groupe local d'étudiants, et l'appui d'un tuteur de formation qui rassemble le groupe local deux à trois fois par trimestre.

L'étudiant travaille individuellement, à raison d'une moyenne de quatre heures par semaine, et retrouve périodiquement le groupe des étudiants de son Église (ville, région) encadré par le tuteur (généralement le pasteur de l'Église). Ces rencontres en groupe ont pour but de vérifier la compréhension des exercices et leur réalisation, essayer de répondre aux questions d'approfondissement, survoler ensemble les leçons suivantes, évoquer si nécessaire des questions pratiques nécessaires à la bonne marche du travail et réfléchir aux liens possibles entre la formation décentralisée et le service dans l'Église.

À la fin de chaque module, l'étudiant est soumis à une évaluation de ses connaissances sous la double forme d'un questionnaire à choix multiples et d'une brève dissertation[1]. Si le cycle complet est suivi avec assiduité, et les examens réussis de façon satisfaisante, l'étudiant reçoit un diplôme validé par son Église.

Initialement, ce cours a été la concrétisation d'une collaboration entre l'Union des Églises évangéliques libres de métropole et celle de Nouvelle-Calédonie. Cer-

1. Le tuteur doit se faire connaître auprès des éditions Excelsis à l'adresse : contact@xl6.com, en précisant son nom et l'adresse de son Église, afin d'obtenir le document contenant les sujets de dissertations ainsi que les QCM pour chaque module.

taines orientations théologiques reflètent cette origine « libriste », ainsi que la présence du cours M9-C8 (lire *M*odule 9 *C*ours 8) sur les Églises libres en France et dans le monde. Dans le cadre d'un protocole de partenariat, une formation décentralisée à destination des pasteurs et diacres des Églises calédoniennes s'est mise en place en 2000, et a permis la formation de responsables de communautés mieux équipés pour l'enseignement et le travail pastoral.

Par la suite, ce cours a continué d'être utilisé dans le cadre d'autres partenariats avec diverses Églises sœurs de pays « du Sud », mais il a également été « réapproprié » par les Églises de métropole pour servir à la formation de laïques impliqués dans la vie de leur Église, et désireux d'aborder, en étant mieux armés, les responsabilités qui pouvaient être les leurs au sein de leur communauté. Les promotions d'étudiants se suivent, et continuent d'enrichir la vie de nos Églises, et de contribuer à leur maturité.

Le voici maintenant mis à la portée d'un public plus large encore. Nous nous en réjouissons, et souhaitons qu'il contribue, à sa modeste mesure, à l'édification du Corps de Christ.

Ce cours est le fruit d'un travail collectif, mené sous l'impulsion et la direction du pasteur Claude Baty. Les dix leçons de chacun des neuf modules ont été rédigées par une équipe nombreuse de bénévoles : une enseignante, Mireille Boissonnat, et de nombreux pasteurs, Katie Badie, Claude Baty, Pierre Lacoste, Vincent Miéville, Christophe Paya, Yves Pizant, Marc Pons, Joël Richerd, Olivier Risnes, Pierre-André Schaechtelin. Les professeurs de théologie François Bassin et Émile Nicole ont opéré une relecture et offert leur caution à l'ouvrage.

La quasi-totalité des citations bibliques vient des versions *La Colombe* et *NBS*, produites par la Société biblique française.

Voici le contenu du cours, chaque volume contenant trois modules :

Module 1 : La Bible	**Module 2 : Survol de l'Ancien Testament (I)**	**Module 3 : Survol de l'Ancien Testament (II)**
1.1. Se familiariser avec sa Bible 1.2. La Bible, une bibliothèque 1.3. L'Écriture : inspiration et autorité 1.4. Le canon des Écritures 1.5. Quelques règles d'interprétation 1.6. Les genres littéraires 1.7. L'Ancien Testament par rapport au Nouveau Testament 1.8. Comment étudier la Bible 1.9. La prédication 1.10. Comment animer une étude biblique	2.1. La Genèse : la création et la rébellion (1-4) 2.2. La Genèse : les débuts de l'humanité (4-11) 2.3. Les patriarches 2.4. L'Exode 2.5. La loi et le Décalogue 2.6. Les alliances 2.7. Chronologie générale de l'histoire d'Israël 2.8. Josué et Juges 2.9. La royauté 2.10. La royauté divisée	3.1. L'exil et le retour 3.2. Ésaïe 3.3. Jérémie 3.4. Ézéchiel 3.5. Les petits prophètes (1) 3.6. Les petits prophètes (2) 3.7. Daniel 3.8. Le livre des Psaumes 3.9. Job, la souffrance du juste 3.10. Ecclésiaste, Proverbes, Cantique des cantiques

Module 4 : Survol du Nouveau Testament (I)	**Module 5 : Survol du Nouveau Testament (II)**	**Module 6 : Les grandes doctrines de la Bible**
4.1. Le milieu du Nouveau Testament 4.2. Évangile selon Matthieu 4.3. Évangile selon Marc 4.4. Évangile selon Luc 4.5. Évangile selon Jean 4.6. Les Actes des Apôtres 4.7. Lettre de Paul aux Romains 4.8. 1re lettre de Paul aux Corinthiens 4.9. 2e lettre de Paul aux Corinthiens 4.10. Lettre de Paul aux Galates	5.1. Lettre de Paul aux Éphésiens 5.2. Lettre de Paul aux Philippiens 5.3. Lettre de Paul aux Colossiens 5.4. Lettres de Paul aux Thessaloniciens 5.5. Lettres de Paul à Timothée, Tite et Philémon 5.6. Lettre aux Hébreux 5.7. Lettre de Jacques 5.8. Lettres de Pierre et Jude 5.9. a) Première lettre de Jean b) Lettres aux Églises 5.10. Apocalypse	6.1. Dieu et la Trinité 6.2. Jésus-Christ 6.3. Le Saint-Esprit 6.4. L'homme dans la création 6.5. Le péché 6.6. Le salut 6.7. L'Église 6.8. Les sacrements 6.9. Les « choses » de la fin 6.10. Le Credo
Module 7 : Vie chrétienne	**Module 8 : La vie de l'Église locale**	**Module 9 : Histoire de l'Église**
7.1. La conversion 7.2. La sanctification 7.3. La lecture de la Bible et la prière 7.4. Comprendre la volonté du Seigneur et résister au mal 7.5. Maladie, souffrance, guérison 7.6. La sexualité 7.7. Les relations – La soumission mutuelle 7.8. Le travail et la gestion des biens 7.9. La culture et l'Évangile 7.10. Le chrétien citoyen	8.1. Le culte dominical 8.2. Célébrations 8.3. La pratique des sacrements 8.4. L'offrande 8.5. L'autorité dans l'Église, les ministères 8.6. L'accompagnement des croyants 8.7. Transmettre l'Évangile aux générations suivantes 8.8. La diaconie 8.9. Mission, évangélisation, collaborations 8.10. Les sectes	9.1. L'Église des premiers siècles 9.2. Le catholicisme triomphant 9.3. La Réforme 9.4. Le protestantisme persécuté en France 9.5. Le « monde » orthodoxe 9.6. La mission moderne 9.7. Le siècle de l'œcuménisme 9.8. Les Églises libres en France et dans le monde 9.9. Le protestantisme en France au début du 21e siècle 9.10. Un unique Christ pour tous

Notre prière est que le Seigneur assiste chaque étudiant dans son travail d'étude. Ce travail demandera discipline journalière, persévérance et efforts, mais nous sommes persuadés qu'il donnera aussi à chacun la joie de porter du fruit pour lui-même et pour l'Église, à la gloire de Dieu.

Mireille Boissonnat,
présidente de la Commission mission de l'UEELF
Septembre 2010

Module 1 – Cours 6

LES GENRES LITTÉRAIRES

1. Généralités

1.1. Lire, c'est déjà interpréter

S'il ne faut pas compliquer l'approche de la Bible, il ne faut pas pour autant négliger des règles simples. Des règles qui s'appliquent à toute lecture et même à la communication en général. Il s'agit de prendre en compte le registre dans lequel s'exprime celui qui parle ou écrit, nous pourrions même dire le ton sur lequel il parle. Même dans la vie courante il n'est pas toujours aisé de bien interpréter une parole. Était-elle humoristique ou pas ? Et dans ce cas nous comprenons que celui qui interprète n'est pas neutre. Nous devons être conscients du fait que, de la même façon quand nous lisons, si nous comprenons quelque chose, nous interprétons. Nous jugeons par exemple qu'une parole n'est pas à prendre à la lettre, comme quand Jésus parle des fleuves d'eaux vives qui coulent de son sein, ou qu'il est le berger et nous les brebis.

Lire la Bible demande donc beaucoup d'attention et de précaution. Si quelques-uns ont tellement réinterprété les textes qu'on se demande ce qu'est devenu ce texte, il ne faut pas croire qu'une lecture dite littérale ou naïve, fait échapper à l'erreur. L'histoire est remplie de déviations des deux bords, l'actualité en fourmille.

1.2. Lire la Bible ensemble

Autant il faut soutenir que la Bible est destinée à chacun, autant il faut dire que ceux qui la lisent doivent la respecter. L'Église ne doit pas s'interposer entre Dieu et le chrétien, mais il ne faut pas que le chrétien se laisse aller à croire que Dieu lui parle à lui seul. De manière générale nous pourrions dire que la lecture personnelle de la Bible devrait s'appuyer sur une lecture communautaire.

Les hommes ont souvent été tentés par une communication directe avec Dieu : les illuminés prétendent que Dieu leur parle directement et qu'ils n'ont même pas besoin de la Bible ; d'autres illuminés ne rejettent pas la Bible mais ils l'utilisent de

telle manière que c'est presque pire. Ils s'en servent pour soutenir leurs discours trompeurs. Toutes les hérésies procèdent ainsi, en choisissant des morceaux préférés, en se moquant du contexte, du style, quelquefois de la simple exactitude.

Par conséquent, faisons très attention au contexte, à l'ensemble dans lequel le texte que nous lisons est inséré. N'oublions jamais qu'entre celui qui a écrit et nous, il y a des siècles de distance et des traditions et des cultures différentes, il nous faut donc autant que possible laisser parler le texte, c'est-à-dire le laisser orienter notre compréhension. En d'autres mots, essayons de nous mettre dans la peau de l'auditeur ou du lecteur qui, il y a des siècles, entendait la parole du prophète, ou lisait la lettre de l'apôtre! Approchons avec confiance mais pas sans discernement.

1.3. Partons de l'essentiel, de ce qui est clair

Nous avons tous le désir de connaître la pensée de Dieu sans risque d'erreur. Si c'est bien dans la Bible que Dieu s'est révélé, il n'est pas dit que nous pourrons tout comprendre sans erreur et que nous comprendrons immédiatement tout ce qui nous concerne. Mais il est sûr que si nous faisons preuve de sincérité et d'humilité nous comprendrons l'essentiel de ce que Dieu veut nous dire.

Car ce qui est essentiel dans la Bible est clair. Mais tout n'est pas clair, et bien orgueilleux celui qui prétendrait que tout est lumineux à ses yeux! Cependant, en commençant par ce qui est clair nous partirons sur un bon chemin. Évitons les recherches vaines comme l'écrit l'apôtre Paul à Tite (3.8, 9) mais excellons dans les belles œuvres (qui comportent aussi l'étude!).

Nous croyons que l'Esprit qui a inspiré la Bible, inspire aussi ses lecteurs pour qu'ils la comprennent. C'est l'Esprit qui inspire ceux qui sont chargés d'enseigner, d'où l'intérêt de l'étude en Église. L'Esprit travaille aussi à l'unité de la personne humaine, il se sert de notre réflexion personnelle, l'Esprit en nous ne « débranche » pas notre intelligence.

Nous sommes invités à une nécessaire sagesse (cf. 1Co 2) : une voie pour cela est de prendre en compte les différents genres littéraires que nous trouvons dans la Bible.

1.4. L'attention à porter au genre littéraire

Qu'appelle-t-on « genre littéraire »? Le plus simple est encore de donner des exemples. En français nous distinguons toutes sortes de genres : le roman, l'essai scientifique, la nouvelle, la lettre, la poésie, l'interview, la biographie, etc. Dans les romans on distinguera, par exemple, entre le roman historique et le roman policier. Si vous cherchez des données parfaitement fiables sur une période historique vous n'aurez pas l'idée d'aller chercher dans un roman même s'il est historique. Il y a beaucoup de choses vraisemblables dans un roman historique, mais il ne cherche pas vraiment à être exact sur tout, son objectif est ailleurs. Il peut cependant parfaitement évoquer une ambiance, poser de bonnes questions, éventuellement

mieux qu'un livre d'histoire se contentant d'aligner des dates et de grands événements. Quoi qu'il en soit, il est important de ne pas se tromper de genre littéraire.

La Bible, qui est comme on le dit souvent une bibliothèque de 66 livres, ne regroupe pas des livres de même style. On s'en aperçoit au premier coup d'œil, le livre du Lévitique qui décrit les lois de pureté pour Israël, est bien différent du livre des Psaumes qui rassemble en général des prières.

Mais il arrive aussi qu'on ne perçoive pas toujours au premier coup d'œil quel est le genre de tel livre ou de telle partie de livre.

> **Exercice 1.6/1** : Lisez Juges 9.1-21. Comment se structure le passage? Quel est le genre littéraire principal du chapitre? De quel genre sont les versets 7 à 15?

Il y a un décalage culturel très important entre, par exemple, la littérature de sagesse du Moyen Orient, 1000 ans avant J.-C., et notre littérature contemporaine. Il ne serait donc pas surprenant que nous ne repérions pas tous les codes au premier coup d'œil. Par code, il faut entendre les détails du texte qui indiquent au lecteur dans quel genre il se trouve.

Dans une société donnée, il y a des codes connus de tous qui permettent de repérer immédiatement dans quel registre se situe la parole transmise. Les répétitions, le choix des mots, le ton, tout nous aiguille. Une parole de bienvenue lors de la visite d'un invité de marque est bien différente de celle qu'un mari échange avec sa femme ou une mère avec ses enfants. De la même manière les habitudes d'écriture et de parole dans la Bible doivent être expliquées.

2. Quels sont les principaux genres littéraires qui ont été repérés dans la Bible?

2.1. La loi

C'est l'exposé de la volonté de Dieu pour son peuple, exemple : Exode 20. La loi donne les repères du chemin vers la sainteté et la justice sociale. La loi dans la Bible est une part du livre de l'alliance. Elle ne se limite pas à une somme d'interdits et de tabous, elle permet aussi la connaissance de Dieu pour établir une juste relation avec lui et avec le prochain. Elle exprime ainsi ce que demande l'alliance conclue avec Dieu au Sinaï. La loi dévoile le péché et oriente vers la grâce de Dieu (dans l'ancienne alliance les sacrifices étaient un moyen de grâce annonçant la grâce à venir en Jésus).

Dans le genre loi nous pouvons distinguer : loi morale – loi civile – lois concernant le culte.

Loi morale : ce sont des ordres qui indiquent comment se comporter, quelles sont les valeurs qui doivent orienter le comportement et la vie. Exemple : Lévitique 19.1-18.

Loi civile : elle donne les directives pour mettre de l'ordre dans la société que constitue le peuple d'Israël, elle s'occupe des relations entre les gens, de la justice sociale, etc. Exemple : Exode 21.

Lois concernant le culte : ce sont les règles qui organisent le culte de l'ancienne alliance, pour les sacrifices, les fêtes, le personnel du temple, etc. Exemple : Lévitique 16.

2.2. Les récits

Le récit est le genre le plus répandu dans la Bible. Mais il y a différents styles de récits. Dans la Bible, les récits ne visent pas à établir une histoire officielle, ils ont pour but d'enseigner comment Dieu agit dans l'histoire.

Exemple : Genèse 15 ou 1 Samuel 1. Ce qui est important c'est ce qui est raconté. Le récit n'est pas un reportage mais contient une interprétation théologique. L'histoire humaine est le lieu où Dieu agit. L'événement et l'interprétation sont inséparables. Le récit nous donne souvent une interprétation de l'histoire.

> Exercice 1.6/2 : Dans le texte de Genèse 15, identifiez les éléments du récit : personnages, lieu, circonstances… Quelle action de Dieu le récit éclaire-t-il ? Imaginez quels éléments possibles du récit (détails de décor, autres personnages…) ont été écartés pour que l'interprétation théologique soit soulignée ?

Nous avons aussi à lire l'histoire de notre vie à la lumière des histoires et de l'histoire bibliques. Car les récits sont souvent des vies d'hommes devant Dieu. Nous sommes ainsi invités à nous situer nous aussi dans cette histoire et à comprendre le sens de notre vie.

Dans Galates 2.20. Paul exprime la réalité profonde de la vie du croyant, elle est liée à celle du Christ.

Les récits ne sont pas à traiter comme des lois ou des modèles. Ce que Dieu fait en Égypte du temps de Moïse n'est pas un modèle pour aujourd'hui, ce qui est raconté dans les Actes n'est pas un exposé doctrinal. Mais dans les récits de l'Exode aussi bien que dans ceux des Actes nous trouvons des enseignements importants concernant Dieu et notre relation avec lui.

Les évangiles sont des récits, mais ils peuvent être considérés comme un genre de récit particulier et même unique, puisqu'ils nous font rencontrer le Dieu-homme.

Ils racontent un drame aux conséquences bénéfiques. Ce qui était apparemment catastrophique (la croix, souvenons-nous des disciples sur la route d'Emmaüs) devient bénédiction. La résurrection transforme le drame en victoire pour les croyants.

Les évangiles annoncent l'accomplissement de l'alliance, ce sont les livres de la nouvelle alliance. Il est utile de prêter attention à l'ensemble d'un évangile pour percevoir l'angle sous lequel il expose la bonne nouvelle. Il semble évident que s'il y a quatre évangiles, c'est qu'ils ont chacun un point de vue. Marc, par exemple,

montre Jésus qui ne veut pas qu'on dise qu'il est le messie, pourquoi? Jean, qui écrit après les autres, montre comment Jésus est un nouveau Moïse, mais tellement plus grand que lui. Matthieu insiste sur l'accomplissement des Écritures, il a le souci de l'Église. Luc, lui, écrit en pensant à des non-Juifs. Si nous faisons cet effort de compréhension globale, nous comprendrons telle ou telle particularité inexplicable dans un passage isolé de l'ensemble.

Le cas particulier des paraboles

À l'intérieur des évangiles les paraboles forment un genre à part.
Elles sont caractérisées par :
– les circonstances
– le récit
– l'application
Les circonstances donnent souvent la clé de l'interprétation.

Exercice 1.6/3 : Luc 15.1-2, notez les circonstances qui amènent la parabole et l'expliquent en même temps.

Elles mettent en scène la vie quotidienne.
Elles contiennent souvent un élément surprenant, la « pointe » de la parabole.
Elles invitent en général au changement : *va et toi fais de même.*
Elles ne développent, sauf exception, qu'une seule idée (la pointe, ce qui est visé). En cela elles sont différentes des allégories dans lesquelles chaque élément de l'histoire a un sens. Un groupe de paraboles sont dites *paraboles du royaume* car Jésus dit « le royaume des cieux est semblable à… »

Exercice 1.6/4 : Donner le sens de la petite parabole de Matthieu 13.31-32. Dans quelles circonstances (contexte) est racontée la parabole? Résumer le récit et indiquer « la pointe ». Quelle en est l'application? Là encore faire attention au contexte général du chapitre.

2.3. Les prophéties

Elles énoncent les conséquences de l'obéissance ou de la désobéissance aux engagements de l'alliance, exemple : Jérémie 7.

Exercice 1.6/5 : Trouvez la structure du passage de Jérémie 7.1-20. Faites un tableau, et relevez-y les formes de désobéissance et obéissance mentionnées par le texte, ainsi que leurs conséquences respectives.

Le prophète est l'ambassadeur de Dieu auprès de son peuple. Le rôle du prophète est de ramener le peuple au respect de l'alliance. La prophétie biblique est une interprétation de l'histoire d'Israël, avec ses bénédictions et ses châtiments. Les prophètes annoncent des événements à venir mais ce n'est pas l'essentiel de leur travail. Dans les livres prophétiques, il y a divers genres littéraires, dans Ésaïe

par exemple, il y a des récits (36-39), des prophéties (1), des visions (6), des paraboles (5.1-7) etc.

2.4. La sagesse

Elle ne se situe pas strictement dans le cadre de l'alliance, c'est-à-dire que sa portée n'est pas limitée au peuple d'Israël. C'est une sagesse ouverte à tous les hommes, qui prend en compte l'humanité en général. Elle cherche à montrer le sens de l'existence sans sous-estimer les difficultés de compréhension de la réalité. Il existe en dehors d'Israël une littérature du même genre. Les Proverbes donnent ainsi des règles de vie pour savoir comment se conduire avec sagesse ici-bas. Le sage sera celui qui vivra éclairé par sa raison, raison elle-même éclairée par Dieu. Mais la sagesse montre aussi les limites de la raison humaine. L'homme ne peut, de lui-même, trouver le salut. L'Ecclésiaste et le livre de Job font partie de ce genre.

2.5. Les chants et les Psaumes

L'émotion humaine devant la beauté ou le mal s'exprime devant Dieu. Les chants d'Israël peuvent facilement devenir nos chants parce que nous retrouvons des circonstances similaires. En chantant les psaumes, nous nous sentons créatures de Dieu. Ils nous permettent de confronter notre expérience à d'autres modèles et à l'expérience d'autres croyants.

2.6. Les lettres apostoliques

Elles explicitent les conséquences de l'œuvre du Christ dans nos vies. Comme la prophétie, la lettre (ou épître) donne l'interprétation théologique de l'histoire, et tout particulièrement de l'histoire du Christ et de son Église : nous sommes appelés à participer à la nouvelle alliance par l'obéissance et la foi. Elles comportent des parties doctrinales qui sont des exposés du salut (par exemple Rm 3.21-4.25), des récits (par exemple Ga 2.1-10), des exhortations pratiques (par exemple 2Th 3.1-15) et évidemment des salutations!

Exercice 1.6/6 : Résumez en quelques mots chaque passage cité ci-dessus.

2.7. L'Apocalypse

Littérature de crise a-t-on dit, pour exprimer son rôle dans des temps de persécutions. Mais tout autant littérature critique, qui conteste l'accommodement des croyants à la société dominante. Elle vise l'accomplissement de l'histoire du salut avec des mots et des images symboliques. Son enseignement déborde le cadre de l'alliance, pour concerner tout l'univers.

Elle mélange prophétie et sagesse en évoquant un avenir mystérieux où le mal sera détruit et la création restaurée. Elle fait le contre poids à la dure réalité de la vie, où le mal semble triompher, en montrant Dieu vainqueur du mal. L'apoca-

lypse encourage ceux qui souffrent de l'oppression ou de la persécution en décrivant l'histoire en marche vers son accomplissement, la victoire finale du Christ. Exemple dans l'Ancien Testament : Daniel 7. Dans le Nouveau Testament : Apocalypse 17.

3. Conclusion

Nous constatons facilement qu'un même mot peut prendre divers sens selon le texte. Berger, par exemple, a un sens littéral dans un récit historique comme 1 Samuel 25.7 et symbolique dans un chant comme le Psaume 23, ou une prophétie comme Jérémie 12.10 ou Ésaïe 44.28.

Quand nous lisons : « *Dieu est mon rocher* », nous interprétons spontanément cette métaphore, nous n'imaginons pas Dieu comme un caillou mais nous comprenons qu'il est solide **comme** un rocher. Quand nous lisons : « *Je vous envoie comme des brebis au milieu des loups* », nous interprétons immédiatement la comparaison.

Les genres littéraires méritent la même attention que les comparaisons et les métaphores!

Pour creuser un peu

Exercice 1.6/7 : Le livre de Jonas
Relevez dans ce livre tous les éléments étranges concernant :
– le prophète – les païens – le poisson – les éléments de la nature
– l'attitude de Dieu.
Les personnages ne font en général pas ce qu'on attendrait d'eux. Par exemple, on attend qu'un prophète obéisse à Dieu, or il est le seul qui désobéisse constamment! Des païens, on n'attend pas qu'ils prient Dieu et pourtant ils le font! etc.
Des traits du récit sont grossis comme la repentance des animaux de Ninive! Pourquoi?
Les éléments de la nature sont utilisés aussi de façon inhabituelle : le ricin pousse en une nuit et meurt tout aussi vite!
Jonas pleure, mais il est le seul à ne pas se repentir, même Dieu se repent dans ce texte!
Que pensez-vous que soit le message de ce livre, pour Israël autrefois et pour nous? Pourquoi est-il écrit comme cela?

Exercice 1.6/8 : La Genèse
Travaillez sur les trois premiers chapitres de la Genèse : notez les particularités du texte (plan, répétitions, éléments surprenants, etc.), tirez-en quelques conclusions sur le type de message que veut nous communiquer l'auteur. Comparez en particulier le récit du premier chapitre et celui du deuxième. Qui est au centre de chaque récit? Comment Dieu est-il décrit dans chaque récit? Quelle action a-t-il? Qu'est-ce que cela peut nous indiquer?

TABLE DES MATIÈRES

Préambule 5

Module 1 – Cours 1. Se familiariser avec sa Bible 9
1. Une page de Bible 9
1.1. Les numérotations 9
1.2. Les notes 9
1.3. Les astérisques 10
1.4. Suggestion 10
2. Quelques traductions françaises de la Bible 10
3. Histoire d'une lettre 12
4. Les abréviations usuelles 14
5. Le cas des apocryphes 15
5.1. Origine 15
5.2. Qui a raison ? 16
Pour creuser un peu 16

Module 1 – Cours 2. La Bible : une bibliothèque 17
1. Introduction 17
1.1. Plusieurs livres réunis en un seul 17
1.2. Une bibliothèque à visiter 17
1.3. Une diversité d'auteurs 17
1.4. Comment les livres sont-ils classés ? 18
2. La salle de l'Ancien Testament (4 sections) 18
2.1. Deux classements différents 18
2.2. L'ordre grec de l'Ancien Testament 19
2.3. L'ordre hébreu des livres de l'Ancien Testament 20
3. La salle du Nouveau Testament (4 sections) 21
3.1. Première section : les évangiles (4 livres) 21
3.2. Deuxième section : le livre des Actes (1 livre) 21
3.3. Troisième section : les lettres appelées aussi épîtres (21 livres) 22
3.4. Quatrième section : le livre de l'Apocalypse (1 livre) 22
4. Conclusion 22
Pour creuser un peu 23

Module 1 – Cours 3. L'Écriture, inspiration et autorité 25
1. Dieu se révèle aux hommes de plusieurs manières 25
2. La Bible dans le projet de Dieu 25
3. Le statut de l'Écriture 26
3.1. L'Écriture comme Parole de Dieu 27
3.2. L'autorité 28
3.3. La fiabilité 29
3.4. L'inerrance des Écritures 29
4. Conclusion 30
Pour creuser un peu 30

Module 1 – Cours 4. Le canon des Écritures 31
1. Définitions 31
2. Le canon de l'Ancien Testament 31
2.1. Les livres perdus de l'Ancien Testament 31
2.2. Ancien Testament, les livres non retenus 32
2.3. Canon protestant et canon catholique 33
3. Le canon du Nouveau Testament 33
4. Commentaires théologiques 34
5. Conclusion 35
Pour creuser un peu 35

Module 1 – Cours 5. Quelques règles d'interprétation 37
1. Introduction 37
2. Première règle : lire le texte dans son contexte immédiat 37
3. Deuxième règle : le genre littéraire du texte 38
4. Troisième règle : analyser la structure du passage 38
5. Quatrième règle : tenir compte du contexte historique et culturel 39
6. Cinquième règle : situer le texte dans le livre 40
7. Sixième règle : situer le message du texte dans le canon 41
Pour creuser un peu 41

Module 1 – Cours 6. Les genres littéraires 43
1. Généralités 43
1.1. Lire, c'est déjà interpréter 43
1.2. Lire la Bible ensemble 43
1.3. Partons de l'essentiel, de ce qui est clair 44
1.4. L'attention à porter au genre littéraire 44
2. Quels sont les principaux genres littéraires qui ont été repérés dans la Bible ? 45
2.1. La loi 45
2.2. Les récits 46
2.3. Les prophéties 47
2.4. La sagesse 48
2.5. Les chants et les Psaumes 48
2.6. Les lettres apostoliques 48
2.7. L'Apocalypse 48
3. Conclusion 49

Pour creuser un peu 49

Module 1 – Cours 7. L'Ancien Testament par rapport au Nouveau Testament .51
1. Introduction....51
2. L'Ancien Testament prépare le Nouveau Testament....51
2.1. Une révélation progressive....51
2.2. Jean-Baptiste, un personnage charnière....52
2.3. Prophéties messianiques....52
2.4. Typologie....53
3. Quelle actualité de l'Ancien Testament pour aujourd'hui?....54
3.1. Le Sermon sur la montagne....54
3.2. Les épîtres de Paul....55
3.3. L'épître aux Hébreux....55
3.4. L'Apocalypse....56
Pour creuser un peu....56

Module 1 – Cours 8. Comment étudier la Bible....57
1. Une pratique chrétienne indispensable....57
2. S'approcher des textes bibliques....57
3. Lire le texte....58
3.1. Une lecture attentive....58
3.2. Faire preuve de curiosité....58
4. Du texte au lecteur....59
4.1. Une étude qui transforme....59
4.2. Construire des ponts....59
4.3. Commandements, principes, modèles, « vision du monde »....60
4.4. Cas particulier : les lois d'Israël, ou le passage de l'ancienne à la nouvelle alliance....61
5. Conclusion : exemple et exercice....62
Pour creuser un peu....63

Module 1 – Cours 9. La prédication....65
1. Introduction....65
2. La prédication de la Bible....65
3. La prédication dans l'Église aujourd'hui....66
4. Comment préparer un sermon?....67
4.1. Choisir le texte....67
4.2. Méditer le texte....68
4.3. Travailler sur le texte....68
5. Conclusion....70

Module 1 – Cours 10. Comment animer une étude biblique....73
1. Condition préalable : la préparation....73
1.1. L'animateur étudiera d'abord le texte tel quel....73
1.2. Texte ou thème?....74
1.3. Pour aller plus loin dans la préparation....75
1.4. Pour poser les bonnes questions....75
1.5. Mise en forme....75

2. Détails pratiques 76
2.1. Avant l'étude *77*
2.2. Pendant l'étude *77*
3. Méthodes d'animation 78
Pour creuser un peu 80

Corrigé des exercices du module 1 81

Module 2 – Cours 1. La Genèse : la création et la rébellion 99
1. À quoi servent ces premiers récits ? 99
2. Le premier récit (lire Gn 1.1 à 2.3) 99
3. Le deuxième récit (lire Gn 2.4 à 3.24) 100
4. Ce qui se passe après Éden (lire le chap. 4) 103
4.1. La violence 103
4.2. La grâce 104
5. Épilogue : Genèse 1 à 4 et la science 105
5.1. Les principales interprétations de Genèse 1 à 4 105
Pour creuser un peu 106

Module 2 – Cours 2. La Genèse : les débuts de l'humanité (5-11) 107
1. Introduction 107
2. La postérité d'Adam : Genèse 5.1-6.8 107
3. La postérité de Noé : Genèse 6.9-9.29 109
4. La postérité des fils de Noé : Genèse 10.1-11.9 111
5. La postérité de Sem : Genèse 11.10-26 112
6. La postérité de Térah : Genèse 11.27-32 112
Pour creuser un peu 112

Module 2 – Cours 3. Les patriarches 113
1. Abraham 113
1.1. Genèse 12.1-9 – L'appel de Dieu et ses promesses 113
1.2. Genèse 12.10-20 – Abram est un homme pécheur 114
1.3. Genèse 13 – Dieu reste fidèle à ses promesses 114
1.4. Deux commentaires sur le chapitre 15 115
1.5. Chapitres 16, 17 et 21 – Saraï enfante un fils dans sa vieillesse 116
1.6. Chapitre 22 – Abraham est mis à l'épreuve 117
2. Isaac et Jacob (chap. 23 à 36), Dieu continue à tenir ses promesses 117
3. Joseph (chap. 37-50), Dieu change le mal en bien 118
4. Conclusion 118
Pour creuser un peu 118

Module 2 – Cours 4. L'Exode 119
1. L'Exode et les promesses faites à Abraham 119
2. Moïse, le conducteur de l'Exode 120
3. L'Exode, la rédemption du peuple de Dieu 121
3.1. Les plaies 121
3.2. La Pâque 122
3.3. La traversée de la mer 123

4. Le nouvel Exode ... 123
Pour creuser un peu ... 124

Module 2 – Cours 5. La Loi et le Décalogue ... 125
1. Introduction ... 125
2. Cinq livres… ... 125
2.1. La Genèse ... 125
2.2. L'Exode ... 126
2.3. Lévitique et Nombres ... 126
2.4. Deutéronome ... 126
3. Une loi qui rend libre ... 126
4. Les Dix Paroles en deux versions ... 127
5. Respect de Dieu, respect de l'autre en dix paroles ... 129
6. Conclusion ... 130

Module 2 – Cours 6. Les alliances ... 131
1. Introduction ... 131
2. Alliance avec Adam ... 131
3. Alliance avec Noé ... 132
4. Alliance avec Abraham ... 133
5. Alliance avec Moïse ... 133
6. Alliance avec David ... 134
7. Tableau récapitulatif ... 135
8. Conclusion ... 136
Pour creuser un peu ... 136

Module 2 – Cours 7. Chronologies ... 137
1. Les premières généalogies ... 137
2. Les débuts d'Israël ... 138
3. Chronologie de la royauté divisée ... 141
4. De l'exil à la naissance de Jésus ... 143
Pour creuser un peu ... 145

Module 2 – Cours 8. Josué, Juges et Ruth ... 147
1. Contexte ... 147
2. Josué ... 148
3. La conquête ... 149
4. Le partage du pays ... 150
5. Juges ... 150
6. Ruth ... 152
6.1. Qualités de Ruth ... 152
6.2. Enseignements du livre ... 153

Module 2 – Cours 9. La Royauté ... 155
1. Le peuple demande un roi ... 155
2. Saül ... 156
3. David ... 156
4. La promesse de Dieu concernant son roi ... 158

5. Salomon ... 158
Pour creuser un peu ... 159

Module 2 – Cours 10. La Royauté divisée ... 161
1. Le schisme ... 161
2. Le péché de Jéroboam ... 162
3. Le royaume d'Israël ... 162
4. Le royaume de Juda ... 164
5. Le but du livre des Rois ... 165
Pour creuser un peu ... 166

Corrigé des exercices du module 2 ... 167

Module 3 – Cours 1. L'exil et le retour ... 181
1. Esther ... 181
1.1. Plan et résumé du livre ... 181
1.2. But du livre ... 182
1.3. Quelques questions et quelques commentaires ... 182
2. Esdras et Néhémie ... 182
2.1. Rappel historique ... 183
2.2. Les acteurs de cette période : fiche technique ... 184
2.3. Plan des livres d'Esdras et de Néhémie ... 184
2.4. Contenu des livres ... 185
Conclusion ... 186
Pour creuser un peu ... 186

Module 3 – Cours 2. Ésaïe ... 187
1. Le contexte de sa vie ... 187
Le prophète ... 187
Sa vie ... 187
La situation politique de l'époque ... 187
2. Le message d'Ésaïe ... 188
2.1. Dieu est un roi-juge juste et saint ... 188
2.2. Dieu est un roi-berger sécurisant et compatissant ... 188
2.3. Cyrus le Perse ... 189
2.4. Le Serviteur de l'Éternel ... 189
2.5. Messager du salut ... 190
2.6. Conclusion ... 190
3. Plan du livre, résumés et commentaires ... 190
3.1. Chapitre 1 : introduction ... 190
3.2. Chapitres 2-12 : prophéties sur Juda et Jérusalem ... 191
3.3. Chapitres 13-23 : prophéties sur les peuples étrangers ... 191
3.4. Chapitres 24-35 : prophéties touchant au salut ... 192
3.5. Chapitres 36-39 : intermède historique ... 193
3.6. Chapitres 40-66 : dernières prophéties ... 193
3.7. Conclusion ... 195

Module 3 – Cours 3. Jérémie ... 197
1. Jérémie : l'appel de Dieu et la vie du prophète ... 197
1.1. L'appel de Dieu ... 197
1.2. La mission confiée par Dieu ... 197
1.3. Le livre brûlé ... 198
1.4. Jérémie n'est pas écouté ... 198
1.5. Jérémie sorti de la citerne… pour être emmené en Égypte ... 199
1.6. Que se passe-t-il à l'époque de Jérémie ? ... 199
2. Vue d'ensemble du livre de Jérémie ... 200
3. Commentaires pour y voir plus clair ... 201
4. Conclusion ... 202
Pour creuser un peu ... 202

Module 3 – Cours 4. Ézéchiel ... 203
1. Vocation ... 203
2. Vie ... 204
3. Message ... 205
3.1. La gloire de Dieu et le temple ... 205
3.2. Les raisons du jugement de Dieu ... 207
3.3. Promesses de restauration ... 208
Pour creuser un peu ... 208

Module 3 – Cours 5. Les petits prophètes (I) ... 209
1. L'empire assyrien ... 209
2. L'empire babylonien ... 210
3. Les indatables ! ... 211
3.1. Abdias ... 211
3.2. Jonas ... 212
3.3. Joël ... 213
4. Les datables ... 213
4.1. Amos ... 213
4.2. Osée ... 214

Module 3 – Cours 6. Petits prophètes (II) ... 217
4.3. Michée ... 217
4.4. Nahum ... 218
4.5. Habacuc ... 218
4.6. Sophonie ... 219
4.7. Aggée ... 220
4.8. Zacharie ... 220
4.9. Malachie ... 221
Pour creuser un peu ... 222

Module 3 – Cours 7. Le livre de Daniel ... 223
Introduction ... 223
1. Présentation du livre ... 224
1.1. La vie de Daniel (1-6) ... 224
1.2. Visions d'apocalypse (7-12) ... 224

2. Plan du livre ... 225
2.1. Première partie (1-6) ... 225
2.2. Deuxième partie (7-11) ... 225
3. Une structure qui aide ... 225
4. Visions, figures et symboles ... 227
4.1. « Le fils de l'homme » : chapitre 7 ... 227
4.2. Les soixante-dix semaines : 9.24-27 ... 227
4.3. L'avènement du messie et la fin des temps ... 227
5. Conclusion ... 228

Module 3 – Cours 8. Le livre des Psaumes ... 229
1. Présentation ... 229
1.1. Un titre chargé de sens ... 229
1.2. Un auteur célèbre ? ... 229
1.3. La date de la composition ... 229
2. Richesse et variété des Psaumes ... 230
3. Une « mini-Bible » ... 230
4. Importance des Psaumes pour les croyants de tous les temps ... 231
5. Prier les Psaumes aujourd'hui ... 231
Pour creuser un peu ... 232

Module 3 – Cours 9. Job ... 233
1. Introduction ... 233
2. Plan du livre ... 234
3. Prologue (Jb 1-2) ... 234
4. Discussion de Job avec ses amis (Jb 3-31) ... 235
4.1. Monologue de Job (chap. 3) ... 235
4.2. Dialogue avec ses amis (chap. 4-28) ... 235
4.3. Monologue de Job (chap. 29-31) ... 237
4.4 Conclusion ... 237
5. Intervention d'Élihou (Jb 32-37) ... 237
6. Intervention de Dieu (Jb 38-42.6) ... 238
7. Épilogue (Jb 42.7-17) ... 239
Pour creuser un peu ... 239

Module 3 – Cours 10. Proverbes – Ecclésiaste – Cantique des cantiques ... 241
1. Proverbes ... 241
1.1. Structure ... 241
1.2. Introduction (1.1-7) ... 241
1.3. Instructions d'un père sur la sagesse (1.8-9.18) ... 242
1.4. Proverbes de Salomon (10.1-22.16) ... 242
1.5. Paroles des sages (22.17-24.34) ... 242
1.6. Autres proverbes de Salomon (25.1-29.27) ... 242
1.7. Paroles d'Agour (30.1-33) et paroles de Lemouel (31.1-9) ... 243
1.8. La femme de valeur (31.10-31) ... 243
2. Ecclésiaste ... 243
2.1. Auteur ... 243

2.2. Structure ... 243
2.3. Message du livre ... 244
3. Cantique des cantiques ... 245
3.1. Titre et auteur ... 245
3.2. Genre littéraire ... 245
3.3. Structure du livre ... 245
3.4. Message du livre ... 246
Pour creuser un peu ... 246
Corrigé des exercices du module 3 ... 247
Quelques éléments de bibliographie ... 259