

Table des matières

<i>Introduction</i>	3
---------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

Qu'est-ce qu'une œuvre d'art ?	9
---	---

1. La classification des arts	11
2. La culture	15
3. La définition institutionnelle de l'art.....	21
4. Sa production par un artiste.....	27
5. Sa reconnaissance par le public	31
6. Les qualités de l'œuvre.....	37
7. Au-delà des composantes... ..	45

DEUXIÈME PARTIE

Qu'est-ce qu'une œuvre d'art nous apporte ?	51
--	----

8. Des perspectives variées	53
9. Elle aide à dévoiler la réalité.....	59
10. Elle apporte du plaisir.....	65
11. Elle raconte des histoires.....	69
12. Elle sensibilise au passage du temps.....	75
13. Elle pose des questions.....	83
14. Elle stimule notre imagination.....	89
15. Elle transmet une vision du monde.....	99

TROISIÈME PARTIE

Les arts et la Bible	107
-----------------------------------	-----

16. La Bible parle-t-elle des arts?	109
17. La Bible en tant qu'œuvre artistique	117
18. La Bible comme fondement des arts	123

QUATRIÈME PARTIE

Les arts et les chrétiens	131
19. Les arts et les chrétiens à travers l'Histoire.....	133
20. Les arts et les chrétiens : la pensée de trois chefs de file chrétiens	141
21. L'art chrétien existe-t-il?	151
22. Comment créer des œuvres artistiques en tant que chrétiens : l'apprentissage de l'artiste	159
23. Comment créer des œuvres artistiques en tant que chrétiens : la disposition de l'artiste	167
24. Comment recevoir des œuvres artistiques en tant que chrétiens : la gratitude et la lucidité	175
25. Comment recevoir des œuvres artistiques en tant que chrétiens : le rôle de la parole et la promotion des arts...	185
26. Peut-on accepter un art spécifique à l'usage des chrétiens?	195

CINQUIÈME PARTIE

Des pistes pour l'artiste chrétien	207
27. Une œuvre artistique aide à dévoiler la réalité	209
28. Une œuvre artistique apporte du plaisir	215
29. Une œuvre artistique raconte des histoires	223
30. Une œuvre artistique sensibilise au passage du temps...	231
31. L'œuvre artistique pose des questions	237
32. Une œuvre artistique stimule l'imagination	243
33. Une œuvre artistique transmet une vision du monde...	251
34. Le mot de la fin	259
<i>Bibliographie</i>	265