



La Parole devenue homme

• Jean 1.1-18 •

Quand on s'apprête à lire l'Évangile selon Jean pour la première fois, on a souvent la même impression qu'en arrivant devant une grande et somptueuse maison. Beaucoup de nouveaux lecteurs savent que cet évangile est un peu différent des trois autres. Il est de prime abord facile à lire, mais on comprend vite qu'il contient des sens cachés. Quelqu'un a un jour comparé ce livre à un étang suffisamment calme pour qu'on laisse ses enfants y barboter, mais aussi suffisamment profond pour qu'un éléphant puisse s'y baigner. Alors ne vous laissez pas intimider par l'aspect imposant de sa structure et de ses idées. L'Évangile selon Jean vous accueille à bras ouverts ! Des millions de lecteurs ont fait cette expérience avant vous : quand on s'approche de ce grand édifice, celui qui est le meilleur des amis en sort pour venir lui-même à notre rencontre.

Afin d'accéder à une maison de maître, il faut généralement quitter la route principale et s'engager dans l'allée. Souvent, l'allée en dit déjà long sur la demeure elle-même. C'est précisément le rôle des premiers versets de ce chapitre : ils introduisent si bien le texte qu'avant même d'avoir commencé à

lire le récit à proprement parler, on a déjà une idée assez précise de la suite et de tout ce qu'elle implique.

QUESTION OUVERTE

Avez-vous déjà été impressionné à l'approche d'une grande maison ou d'un bâtiment imposant ? Pourquoi est-ce si intimidant ?

ÉTUDE

1. *Lisez Jean 1.1-18.* Comme nous l'avons déjà fait remarquer dans l'introduction de ce guide, les premiers mots de l'Évangile selon Jean, « au commencement », font écho à la Genèse, le premier livre de l'Ancien Testament, qui débute ainsi : « Au commencement, Dieu créa le ciel et la terre. » Pourquoi Jean entame-t-il son récit avec cette référence à l'histoire de la création du monde ?
2. D'une certaine manière, nos paroles font partie de nous. Quand les autres nous entendent, ils partent du principe que nous pensons ce que nous disons, et ils n'hésitent pas à nous rappeler nos propos passés. Si nos actes ne sont pas en accord avec nos paroles, ils le font aussi remarquer. Qu'est-ce que nos paroles révèlent de notre cœur et de notre caractère ?

3. Dans l'Ancien Testament, Dieu agit fréquemment au moyen de sa « parole ». Ce qu'il dit s'accomplit. C'est le cas dans le livre de la Genèse mais aussi dans les suivants. Psaumes 33.6 dit : « Les cieux ont été faits par la parole de l'Éternel. » La parole divine est la seule chose qui subsistera toujours, tandis que les hommes, pareils à de l'herbe, se dessèchent et flétrissent (Ésaïe 40.6-8). Par sa parole, Dieu apporte la vie, la guérison et l'espérance à Israël et à la création tout entière (Ésaïe 55.10-11).

De quelle façon l'arrière-plan de l'Ancien Testament nous aide-t-il à comprendre ce que Jean veut dire au sujet de « Celui qui est la Parole [...] devenu[e] homme » (verset 14) ?

4. Les versets 1, 2 et 18 débutent et clôturent ce passage en soulignant que la Parole est Dieu, qu'elle l'a toujours été et qu'elle vit dans son intimité. Pourquoi l'auteur insiste-t-il tant sur cette idée ?
5. Jean a donc introduit le thème principal de son livre : pour savoir qui est le vrai Dieu, il faut regarder Jésus. Quel est le risque, pour notre connaissance de Dieu, si nous séparons Dieu de Jésus ?
6. La Parole a défié les ténèbres avant même la création du monde ; certes, des ténèbres persistent au sein de

la création, mais la Parole continue de les combattre. Elle engendre la nouvelle création, dans laquelle Dieu dit, une fois de plus : « Que la lumière soit ! » Comment les ténèbres ont-elles réagi à l'arrivée de cette nouvelle lumière (versets 5, 9 et 10) ?

7. Il y a deux réactions possibles des ténèbres face à la lumière du Christ : soit elles n'arrivent pas à la comprendre, soit elles lui résistent activement. De quelles façons cela se manifeste-t-il dans notre vie et dans le monde qui nous entoure ?

8. Le plus fascinant, dans cette introduction, c'est qu'elle nous concerne personnellement : « Certains pourtant l'ont accueilli ; ils ont cru en lui. À tous ceux-là, il a accordé le privilège de devenir enfants de Dieu » (verset 12). Il est question de tous ceux qui ont cru, hier comme aujourd'hui, quels que soient leurs origines familiales et leur lieu de naissance. Dieu cherche des hommes et des femmes de tous les pays du monde pour les faire naître de nouveau. Ils deviennent ainsi membres de la grande famille dont Jésus est le premier-né et qui, depuis lors, n'a cessé de croître sur tous les continents. N'importe qui peut devenir « enfant de Dieu », unique aux yeux du Seigneur. N'importe qui peut devenir une nouvelle personne, c'est-à-dire quelqu'un qui croit désormais en la Parole.

Quel genre de transformation avez-vous vu dans la vie de personnes qui découvrent la foi en Jésus-Christ ?

9. Avez-vous vécu cette transformation ? L'avez-vous vue s'opérer dans la vie des autres ?
10. On pourrait comparer l'histoire de Dieu et du monde, de Jésus et d'Israël, à une grande pièce de théâtre sur le thème de la Parole, révélant la gloire du Dieu invisible. Le metteur en scène recrute des comédiens ! Chacun peut y jouer un rôle important, y compris vous et moi. Pourquoi Dieu voudrait-il faire participer des hommes et des femmes à la grande histoire du salut ?
11. Quel rôle jouons-nous dans cette pièce ?

• PRIÈRE •

Remerciez Dieu d'avoir encore une fois, par sa parole, fait briller la lumière dans les ténèbres : louez-le d'avoir envoyé Jésus vivre parmi nous pour nous montrer la véritable nature de Dieu. Demandez-lui de vous conduire plus loin dans les richesses et la grâce dont il nous comble, et de vous aider à trouver votre place dans son grand projet.