

Table des matières

Chapitre 1. But, thème et auteur de l'Apocalypse.....	5
1. Le but du livre	5
2. Le thème du livre	6
3. Les destinataires	8
4. L'auteur	9
5. La date du livre	13
Chapitre 2. Analyse globale.....	15
1. Le parallélisme des diverses parties.....	15
2. Le parallélisme confirmé	18
3. Deux grands groupes.....	21
Chapitre 3. L'unité du livre.....	24
1. Christ au milieu de son Église	24
2. Le conflit entre l'Église et le monde	26
3. Le jugement des persécuteurs	28
4. La victoire par Christ	30
5. L'unité organique du livre	33
Chapitre 4. L'enseignement progressif du livre	35
Chapitre 5. Le symbolisme du livre.....	39
1. Le thème central.....	40
2. L'essentiel et l'accessoire	41
3. La signification des symboles	42
Chapitre 6. Les contextes du livre	46
1. Le contexte historique.....	46
2. Le contexte biblique.....	48
3. La pensée de Dieu	52

Chapitre 7. Le Fils de l'homme.....	54
<i>Apocalypse 1</i>	
1. Introduction (v. 1-3).....	54
2. Salutation et adoration (v. 4-6)	56
3. L'annonce du retour de Christ (v. 7).....	57
4. L'Alpha et l'Oméga (v. 8)	58
5. La charge d'écrire l'Apocalypse (v. 9-11).....	58
6. La vision du Fils de l'homme (v. 12-16)	60
7. Les effets de la vision (v. 17-20)	60
Chapitre 8. Les sept chandeliers	63
<i>Apocalypse 2 et 3</i>	
1. La lettre à Éphèse (2.1-7).....	64
2. Smyrne (2.8-11)	68
3. Pergame (2.12-17).....	71
4. Thyatire (2.18-29).....	76
5. Sardes (3.1-6).....	78
6. Philadelphie (3.7-13).....	80
7. Laodicée (3.14-22).....	81
Chapitre 9. Les sept sceaux	86
<i>Apocalypse 4 à 7</i>	
1. La vision du trône (4.1-6)	87
2. Les vieillards et les êtres vivants (4.7-11)	91
3. Le livre scellé remis à l'Agneau (5.1-7)	94
4. L'adoration de l'Agneau (5.8-14).....	96
5. Les quatre cavaliers et leurs chevaux (6.1-7).....	98
6. Les cris des martyrs (6.9-11)	111
7. Le jugement dernier (6.12-17)	112
8. La multitude marquée du sceau (7.1-17)	115
Chapitre 10. Les sept trompettes	121
<i>Apocalypse 8 à 11</i>	
1. Le septième sceau (8.1-6)	123
2. Les quatre premières trompettes (8.7-13)	124
3. Les cinquième et sixième trompettes (9.1-21).....	126
4. L'ange et le petit livre (10.1-11).....	130
5. Les mesures du temple (11.1-2).....	133
6. Les deux témoins (11.3-14)	136
7. La septième trompette (11.15-19).....	139

Chapitre 11. Christ face au dragon et à ses alliés.....	142
<i>Apocalypse 12 à 14</i>	
1. La femme, l'enfant et le dragon (12.1-6)	143
2. L'expulsion du dragon (12.7-12)	149
3. L'assaut final du dragon (12.13-17).....	150
4. Les alliés du dragon (13.1-18)	153
5. Le triomphe de l'Église de Dieu (14.1-16)	159
6. Le jugement des méchants (14.17-20)	164
Chapitre 12. Les sept coupes	165
<i>Apocalypse 15 et 16</i>	
1. La mer de verre et de feu (15.1-4)	167
2. L'ouverture du temple (15.5-8).....	168
3. Les sept coupes de la colère (16.1-21).....	169
Chapitre 13. La chute des alliés du dragon.....	174
<i>Apocalypse 17 à 19</i>	
1. Le jugement de Babylone (17, 18).....	174
2. Les réjouissances dans le ciel (19).....	186
Chapitre 14. La victoire par Christ	193
<i>Apocalypse 20-22</i>	
1. Satan lié jusqu'au jugement final.....	193
2. Le triomphe final de Dieu	206