

Table des matières

Abréviations	7
Préface à l'édition française	9
Préface à l'édition originale	11
1. Introduction	15
Qu'est-ce que l'idolâtrie?.....	17
Autres ouvrages sur l'idolâtrie.....	21
Remarques sur le mode d'interprétation adopté dans ce livre.....	23
2. Devenir comme ce que l'on adore : Ésaïe 6	40
Ésaïe 6 : le problème théologique.....	42
Ésaïe 6.9-10 : jugement de l'idolâtrie.....	45
Ésaïe 6.11-12 : les effets et la portée du jugement de l'idolâtrie.....	56
Ésaïe 6.13 : effets et portée supplémentaires du jugement de l'idolâtrie.....	58
Conclusion.....	71
3. Devenir comme ce que l'on adore : Ancien Testament	73
Deutéronome.....	74
Portée analogique de l'épisode du veau d'or pour l'idolâtrie de Deutéronome 29.3.....	80
Autres textes vétérotestamentaires liés au culte du veau d'or.....	92
Réflexions complémentaires sur l'idolâtrie tirées d'autres livres de l'Ancien Testament.....	132
Conclusion.....	136
4. Les origines de l'idolâtrie dans l'Ancien Testament	138
Genèse 1-3.....	138
Le portrait d'Adam selon Ézéchiel 28.....	148

5. Devenir comme ce que l'on adore : le judaïsme	154
Le judaïsme ancien	154
Israël et le veau qu'il adore : le point de vue du judaïsme	164
6. Devenir comme ce que l'on adore : les Évangiles	177
L'utilisation du livre d'Ésaïe dans les Évangiles synoptiques	180
Autres références à des textes vétértestamentaires	
sur l'idolâtrie	191
Conclusion sur l'utilisation des textes d'Ésaïe concernant	
l'idolâtrie dans les Évangiles	195
L'utilisation d'Ésaïe dans l'Évangile de Jean	197
Conclusion.....	202
7. L'idolâtrie dans les Actes	204
Actes 7	206
Actes 17.24-25.....	219
Actes 28.25-28.....	221
Conclusion.....	224
8. Devenir comme ce que l'on adore : les épîtres de Paul	225
La conception paulinienne de l'idolâtrie selon Romains 1	225
L'arrière-plan vétértestamentaire de Romains 1.21-25	228
La signification de la comparaison de Romains 1.18-28	
et Romains 12.1-2	242
Réflexions théologiques sur le rapport entre l'image de Dieu	
dans l'être humain et sa transformation à l'image des idoles.....	249
La conception paulinienne de l'idolâtrie selon 1 Corinthiens 10 ...	251
Conclusion.....	261
9. Devenir comme ce que l'on adore : le livre de l'Apocalypse	262
Le contexte littéraire des lettres et la fonction de la formule	
d'invitation à l'écoute.....	262
Les précédents bibliques de la formule d'invitation à l'écoute	265
Exemple du choc produit par les paraboles apocalyptiques	
sur les idolâtres sourds	270
La formule d'invitation à l'écoute et l'idolâtrie à la lumière	
du contexte vétértestamentaire et évangélique	275
La formule d'invitation à l'écoute et la ressemblance aux idoles	
que l'on adore	277
Conclusion.....	292

10. Le parcours inverse : du reflet de l'image des idoles au reflet de l'image de Dieu	293
Le renversement dans les Évangiles	296
Le renversement prophétisé par Ésaïe	298
Le renversement dans les Actes, chez Paul et dans l'Apocalypse...	307
11. Conclusion	311
Idolâtrie et eschatologie.....	313
L'idolâtrie et la vie moderne	321
Idolâtrie et sociologie des religions.....	333
Réflexions finales	336
Bibliographie	345
Index des références bibliques	361
Index des textes anciens	377
Index des auteurs	381